

Ficha “Trabaja con Nosotr-s”

Cargo	Pedagoga/o Teatral programa Teatro en la Educación - Antofagasta Dependencia Coordinadora pedagógica TELE		
Objetivo Cuál es la razón del cargo	La/el pedagoga/o teatral está a cargo de liderar la asignatura de artes escénicas y desarrollar las actividades pertenecientes al programa Teatro en la Educación en los cursos y escuelas que le sean asignados.		
Responsabilidades Cuáles son las principales responsabilidades del puesto	<ul style="list-style-type: none"> Facilitar la clase de artes escénicas integradas, realizando dos horas pedagógicas a la semana con cada curso designado (se solicita planificación de clases por unidad pedagógica, preparación de recursos y/o materiales didácticos, registro de asistencia y evaluación de estudiantes y registro de bitácora semanal) Participar del consejo de profesores del programa teatro en la educación 1 vez a la semana. Integrarse a las actividades desarrolladas por cada escuela, en dónde se requiera su participación (consejo de profesores ampliado, reuniones de apoderados, celebraciones y/o eventos día del colegio, entre otros). Acompañar a los estudiantes a salidas pedagógicas al teatro, posteriormente realizar mediación y valoración de la experiencia. Mantener contacto permanente y una buena comunicación con coordinación pedagógica FITAM y con la escuela (UTP y co-docentes). Preparar y presentar en establecimiento y centro cultural el hito de cierre (muestra final) con cada uno de los cursos designados, que logre plasmar a través de un resultado artístico el proceso de aprendizaje. Realizar y entregar (antes del 30 de cada mes) un informe mensual de los objetivos y actividades realizadas en cada escuela. 		
Requisitos de competencia	Formación ideal	Educación Capacitación (requisito excluyente)	Actriz - Actor Especialización en Pedagogía Teatral, Teatro Aplicado, Programa de Formación Pedagógica (PFP) u otro programa afín.
	Experiencia	+ de 3 años trabajando en escuelas u área educativa desde las artes escénicas.	
	Habilidades técnicas	Conocimiento profundo respecto a la Pedagogía Teatral (García Huidobro, 2017) o técnicas de Teatro Aplicado en Educación. Manejo de técnicas teatrales (pantomima, radioteatro, marionetas, teatro de sombras u otra)	
	Habilidades Sociales	Persona creativa, responsable, ordenada, flexible, eficiente y empática, con buena capacidad de comunicación y disposición a trabajar en equipo. Que integre en su quehacer una visión integral de la educación, cultive el aprendizaje constante, respete la identidad y el proceso formativo de cada estudiante, potenciando tanto las habilidades creativas como las ciudadanas y socioemocionales.	
Condiciones	Modalidad de trabajo y necesidad de equipo.	Clases presenciales en escuela los martes de 09:00 a 15:30 horas. Reuniones de coordinación online los lunes de 09:30 a 11:30 horas. Trabajo administrativo (planificación, entre otros) en horarios a convenir.	
	Periodo 2025	Desde Mayo	Hasta Diciembre
	Acuerdo económico	\$561.404 brutos // 03 cursos.	
Fecha de postulación	Fecha de apertura 07-04-2025		Fecha de cierre 14-04-2025