

Programación Festival Internacional Teatro a Mil 2026

2026

PROGRAMACIÓN INTERNACIONAL

A Macbeth Song | España - Cataluña y Reino Unido

De La Perla 29 con The Tiger Lillies y dirección Oriol Broggi

Apesanteur | Francia

De Royal de Luxe y dirección Jean-Luc Courcoult

Beyond Democracy | Chile y Alemania

De Teatro Conjunto y dirección Sebastián Squella

Campanadas a medianoche | España

Dirección Orson Welles

Caos en los trópicos | Brasil

De Tropicaos

DESIERTO | Brasil

De Polifônica y dirección Luiz Felipe Reis

El encanto de la marioneta oriental |

China

De Compañía de Títeres Rugao de China y dirección Huang Xiaoyong

El rincón de los muertos | Perú

Dirección Sebastián Rubio y Yanira Dávila

El trabajo | Argentina

Dirección Federico León

EMBOLIC. Una maraña de hilos | España - Cataluña

De Compañía Pau Palau y dirección Pau Palau Durbau

En búsqueda Ricardo III | Estados Unidos

Dirección Al Pacino

Eva al desnudo | Estados Unidos

Dirección Joseph L. Mankiewicz

Existen muchas formas de llegar a la costa | México

De Compañía Opcional y dirección Aristeo Mora

FLOW | Cataluña - España

De L'autèntica y dirección Verónica Pallini

GONAWINDÚA El Corazón del Mundo | Colombia

De Teatro Cenit y dirección Bernardo Rey y Nube Sandoval

HUMO ¿Quién tiró la primera piedra? | Colombia

De Laboratorio del Caos y dirección Ferney Arboleda

In C | Alemania y Chile

De Sasha Waltz & guests, dirección Sasha Waltz y música Terry Riley

La distance | Francia y Portugal

De Festival d'Avignon y dirección Tiago Rodrigues

La hierba errante | Japón

Dirección Yasujirō Ozu

Las delicadas lágrimas de la luna menguante | Venezuela

De Water People Theater y dirección Iraida Tapias

Lullaby | Países bajos

Dirección Sjaron Minailo

MÁM | Irlanda

De Teac Dámsa y dirección Michael Keegan-Dolan

Mão | Brasil

De Coletivo Mão y dirección Renato Linhares

Mientras tú volabas, yo echaba raíces | Brasil

De Dos à Deux y dirección André Curti y Artur Luanda Ribeiro

Mr. Bo | País Vasco- España

De Marie de Jongh y dirección Jokin Oregi

Munjeon Bonpuri | Corea del Sur

De Pansori Azit Nohlaebox y dirección Inhye Park

NEY MATOGROSSO “Bloco na rua” | Brasil

Dirección Ney Matogrosso

Os Garotin | Brasil

De Anchietx, Cupertino y Leo Guima

Parcas. La voz, el ojo, la carne | España

De Paula Comitre, Florencia Oz y Carmen Angulo

Paz y amor – Paisajes experimentales en tiempo de confinamiento | Brasil

De Compañía de Danza Marcia Milhazes

REAS | Argentina

Dirección Lola Arias

Romeo + Julieta | Estados Unidos

Dirección Baz Luhrmann

SU TALKA.Choque de fuego | España - País Vasco y Francia

De Deabru Beltzak y dirección Garbitxu (Oskar Castaño)

Tengo miedo torero | Italia

De Piccolo Teatro di Milano – Teatro d’Europa y dirección Claudio Longhi

Tr-edition: Life is but a dream | Corea del Sur

De ICONTACT y dirección Seung-min Yang (Pacino Yang)

Tres Hermanos | Brasil

De Cía. Cerne y dirección Vinicius Baião

ÜTRÜF TRIPAY | Chile, Francia y Canadá

De KIMVNTeatro y dirección Paula González

Venas abiertas 60 30 15 seg | Brasil

De Aquela Cia y dirección Marco André Nunes

Viento Blanco | Argentina

De Cía Teatro Futuro y dirección Valeria Lois y Juanse Rausch

PROGRAMACIÓN NACIONAL**31 Minutos: Don Quijote**

De 31 Minutos y dirección Álvaro Díaz y Pedro Peirano

Acreedores

De August Strindberg y dirección Alexis Moreno

Ada

Dirección Tomás O’Ryan

Amonite, testigo del tiempo

De (Re) Descubre Antofagasta y dirección George Tuohy

Bodas de sangre

De Federico García Lorca y dirección Mariana Muñoz

Caballo

Dirección Emilia Noguera

Cadáveres

De Implicancia Teatro y dirección Eduardo Fuenzalida

Cambio de Turno

De Teatro de Masas y L'Aristotelia Chilensis y dirección Pablo Villablanca

Cautivo (lado A)

De Colectivo Público y dirección Andreína Olivari

Cómo vivir en un planeta herido

De Compañía Confabulaciones y dirección Francisca Aravena

Conty

De Colectivo Anfibio y dirección Carlos Briones

Cuervo

De Cosme & Óscar Castro

Delfina: cállese, apúrese y no se luzca

Dirección Ricardo Carrasco Farfán

DÚO

De Centro Cultural CEINA y dirección José Vidal

El Gigante Egoísta

De Teatromuseo del Títere y el Payaso y dirección Víctor Quiroga

El gigante y los niños Wara Wara

De Colectivo La Patogallina y dirección
Martín Erazo

El Gran Turno Teatro

De Los Contadores Auditores

El Kabaret de la Última Esperanza

De Teatro Aleph y dirección Gabriela
Olguín

El mejor truco de magia jamás visto

Dirección Leyla Selman

El niño de los fósiles

De Teatro Marote y dirección Scarlett
Carrasco

Estampida humana

De Bonobo y dirección Andreína Olivari y
Pablo Manzi

Exotic - Cabaret

De Circo Balance y dirección Pablo
Garrido y Camila Cepeda

Flora y Flora

De Teatro Hierba mala y dirección Javiera
Mendoza

Freire, la epopeya de las provincias

De Teatro Biobío en colaboración con
Tryo Teatro Banda y dirección Óscar
Cifuentes

Funeral para un país

De TeatroPAN y dirección Jaime Reyes

Historia de un Jabalí (o algo de Ricardo)

De Gabriel Calderón y dirección Cristian
Plana

La Contadora

De Alma Reina Teatro y dirección Pamela
Meneses

La Contadora de Películas

De Hernán Rivera Letelier y Adaptación
teatral Laura Pizarro, Dauno Totoro, Julián
Marras, Montserrat Antileo, Zagal

**La Fundación: Negacionismo y disputa
de la verdad en Chile**

De Teatro en Casa y dirección Nicolás
Fernandois

La guerra

De Teatro Aleph y dirección Sylvie
Miqueu y Morgane Lombard

La Invivable

De Compañía La Novela y dirección
Franco Oviedo

La muerte es un desierto

De La Quebrada y dirección Lorena
Martínez De Juan

La noche suspendida

De Teatro Aleph y dirección Gabriela
Olguín

La Nueva Obra

De Teatro La María y dirección Alexandra
von Hummel y Alexis Moreno

La pequeña historia de Chile

De Marco Antonio de la Parra y dirección
Francisco Krebs

La persona deprimida

De David Foster Wallace y dirección y
versión Daniel Veronese

Loca / Triste

De Compañía a lo Quinta y Teatro La
Provincia y dirección Rodrigo Pérez

Luisa de América

De Fuego Rojo y dirección Martín Erazo

Majamama

Dirección Pepo Silva

Mister Shakespeare

De Marco Antonio de la Parra y dirección
Pablo Schwarz

MUTE

De Estudio Pecera y dirección Melchor
Pino

Océano: los peces inundan la calle

De Ariete producciones y dirección Juan
Ibáñez

Painecur

De Lafamiliateatro y dirección Eduardo
Luna

Razones para no morir

De Teatro Nacional Chileno y dirección
Cristian Marambio

Re-producirse

Dirección Catalina Bize

Restos Perceptivos

De Cía. Pe Mellado / CIEC & Espacio
Checoeslovaquia y dirección Paulina
Mellado y Sebastián de la Cuesta

Rito de primavera

De Jose Vidal & Compañía

Romeo y Julieta

De William Shakespeare -Pablo Neruda y
dirección Cristian Keim

Seminario: Sentimiento Aristocrático

De Teatro La Bataclana y dirección Ignacia
Agüero

SUMAR, archivos del fracaso

De Teatro La Peste y dirección Danilo
Llanos

Tragicomedia del Ande

De Tryo Teatro Banda y dirección
Sebastián Vila

**Tú caminas sin parar y yo me pierdo
cosas vivas**

Dirección Camila Cannobbio y Daniela
López Peña

Una corona en el fondo de una piscina

Dirección Marcelo Leonart

Vania

De Antón Chéjov y dirección Guillermo
Cacace

Vivir juntas

De Compañía MalaMadre y dirección
Carla Romero

Yacimiento

Dirección Camila De la Jara y Andrea
Gómez

TOCATAS MIL

Andrés Landon ERA trío

Bere en concierto: Ternura y tambor

Calle Mambo en vivo

Cantos de la tierra y el corazón

**Concierto acústico piano Ana Tijoux &
Gabo Paillao**

Daniel Muñoz y Los Concho'e Vino

Emilia y Pablo en vivo

Guaypes Club

Inti-Illimani Histórico en vivo

Ismael Oddó a Mil

Joaquín Fuentes Trío

La Plaza de los Sueños

**Las piedras y el metal, Archie Frugone en
vivo**

Los Frutantes: Música Nutritiva

Mi joven corazón idiota – Concierto

Música del Mundo

Sebastián Castro Trío

**Transcendent Talas & Juan Pablo Cofré
Morete**

Uli Costa Quarteto

**Valerie Ekoume &The Elephants + Banda
Celta Danzante**