



1. Introducción

PLATEA, Professionals Week es una semana profesional dentro del Festival Internacional Teatro a Mil, dedicada a impulsar la circulación internacional de las artes escénicas. Su misión es conectar a **programadores** con **distribuidores, productores y artistas**, fortaleciendo redes, alianzas y oportunidades de internacionalización desde América Latina al mundo.

2. Glosario abreviado

Programadores: Responsables de la selección y contratación de espectáculos en salas, festivales u otras plataformas.

Agentes y Productores: Distribuidores, managers o productores que gestionan y ofrecen espectáculos de artes escénicas.

Colaboradores Culturales: Instituciones públicas o privadas que apoyan la cooperación y circulación internacional.

Showcases: Presentaciones breves de obras en formato reducido.

Pitch: Espacio para exponer proyectos y catálogos ante programadores.

3. ¿Quiénes y cómo pueden participar?

PLATEA prioriza la participación de profesionales con capacidad de decisión en la programación y oferta de espectáculos (programadores, agentes y productores). Según su perfil, la acreditación puede ser gratuita, de pago o por invitación.

Las solicitudes de postulación serán evaluadas por orden de llegada y Fundación Teatro a Mil comunicará vía email la aceptación de la inscripción solicitada.

3.1 Programadores

REQUISITOS

-Al menos 5 años de experiencia continua en programación internacional.

VALOR DE PARTICIPACIÓN

-Primer acreditado por institución: Gratis

-Segundo y siguientes acreditados: Chilenos: CLP \$40 000 / Extranjeros: USD \$100

BENEFICIOS

-Hasta 10 entradas liberadas a funciones oficiales.

-Acceso a funciones especiales y showcases.

-Invitación a inauguración, networking, charlas, masterclasses y talleres.

-Reuniones dinámicas agendadas libremente a través de la plataforma digital de PLATEA.

-50 % de descuento en la programación general del festival.

-Tarifas preferenciales en alojamiento.

-Guía bilingüe con fichas de las compañías.

-Acceso a la base de datos de profesionales acreditados

3.2 Colaboradores Culturales

REQUISITOS

-Embajadas, agregadurías culturales, agencias de cooperación, fundaciones internacionales, redes sectoriales y organismos multilaterales.

VALOR DE PARTICIPACIÓN

-Participación: Por invitación directa y nominal de Fundación Teatro a Mil

-Valor de participación: Sin costo

BENEFICIOS

-Hasta 5 entradas liberadas a funciones oficiales (sujeto a disponibilidad).

-Acceso a funciones especiales y showcases (sujeto a disponibilidad).

-Invitación a networking, charlas, masterclasses y talleres.

-Reuniones dinámicas agendadas libremente a través de la plataforma digital de PLATEA.

-50 % de descuento en programación general del festival.

-Tarifas preferenciales de alojamiento.

-Acceso a la base de datos de profesionales acreditados.



3.3 Agentes y Productores

REQUISITOS

-Al menos 5 años de experiencia continua en representación, producción o distribución.

VALOR DE PARTICIPACIÓN

-Profesionales internacionales: USD 200 (segundo acreditado: USD 100)

-Profesionales nacionales: CLP \$40 000 (segundo acreditado: CLP \$25 000)

Preventa (hasta 27/10/2025): 50 % de descuento. Todas las tasas y comisiones son a cargo del participante. *Cupos limitados.

-Exentos de pago: Quienes tengan proyectos programados en PLATEA 2026

Una vez que la solicitud sea aceptada, se enviarán los datos para la transferencia bancaria. La participación será confirmada una vez recibido el pago. Todas las tasas y comisiones son a cargo del participante.

*Cupos limitados.

BENEFICIOS

-Espacio de pitch para presentar catálogo (cupos limitados).

-Hasta 5 entradas liberadas a funciones oficiales.

-Acceso a showcases (sujeto a disponibilidad).

-Reuniones dinámicas agendadas libremente a través de la plataforma digital de PLATEA.

-Participación en actividades profesionales.

-50 % de descuento en programación general del festival

-Tarifas preferenciales en alojamiento.

-Guía bilingüe de compañías.

-Acceso a la base de datos de profesionales acreditados.

3.4 Artistas Programados

REQUISITOS

Compañías, elencos y creadores con espectáculos en la programación oficial: obras seleccionadas por convocatoria, espectáculos latinoamericanos invitados, producciones FITAM y Tocatas Mil.

VALOR DE PARTICIPACIÓN

-Acreditación: 1 representante por compañía (acceso garantizado a actividades profesionales); acreditaciones adicionales por solicitud (sujeto a cupos).

-Valor de participación: Sin costo

BENEFICIOS

-Acceso a networking, charlas, masterclasses y talleres.

-Inclusión de la ficha artística, técnica y condiciones de gira en el sitio web de PLATEA.

-Subtítulos en inglés en funciones (la compañía debe proveer traducción y operador según plazos).

-Reuniones dinámicas agendadas a través de la plataforma digital de PLATEA.

-Acceso a la base de datos de profesionales acreditados.

4. Tabla comparativa de beneficios

PLATEA es una semana profesional dentro del Festival Internacional Teatro a Mil, dedicada a impulsar la circulación internacional de las artes escénicas. Su misión es conectar a **programadores** con **agentes y productores y artistas**, fortaleciendo redes, alianzas y oportunidades de internacionalización.

CATEGORÍAS	COSTO DE PARTICIPACIÓN	ENTRADAS OFICIALES	SHOWCASES	REUNIONES DINÁMICAS	PITCH DE OBRAS	ACTIVIDADES PROFESIONALES	ACCESO A BASE DE DATOS
PROGRAMADORES	Gratis (1 pax)	10	Sí	Sí	No	Sí	Sí
AGENTES Y PRODUCTORES	CLP \$40 000 (Nacional) / USD \$200 (Extranjero) Preventa 50 %	5	Según cupo	Sí	Sí	Sí	Sí
ARTISTAS PROGRAMADOS	Gratis (1 pax)	-	-	Sí	No	Sí	Sí
COLABORADORES CULTURALES	Invitación	5	Según cupo	Sí	No	Sí	Sí

5. Nota final

La asistencia a funciones y actividades es responsabilidad de cada participante. Fundación Teatro a Mil no puede garantizar el acceso en todos los casos.